

# Link XPRV



## System bestehend aus

- Link XP1 Sender plus
- Remote (Kameraback mit Returnvideo)
- Link Empfänger (4-fach Diversity, Low Delay)
- 4x Antennen mit Downconverter
- Returnvideo-/ Telemetriesender (XPe)
- Operation Control Panel (OCP)
- Akkusatz
- diverser Kabelzubehör
- evt. notwendigem Kameraadapter



XP1 XPe OCP

## Anwendungsbereich

Digitale Drahtlosübertragung in höchster Bild- und Tonqualität mit verschiedenen Kamertypen durch Adaption (Steadicam, Handkamera, etc.) vereint mit der Möglichkeit, die Kamera-parameter in ihren wichtigsten Funktionen fern bedienen zu können und gleichzeitig ein Rückbild für den Kameramann (PGM) oder Moderator (Teleprompter) drahtlos zu übertragen; verschlüsselte Übertragung möglich. Da zusätzlich zwei Audio-signale mit dem Rückbild gesendet werden können, eignet sich dieses System auch für die drahtlose Kommunikation (n-1Ton und PGM) zu einem Reporter.



Link Empfänger



Downconverter

## Fakten

Erstklassige Bild- und Übertragungsqualität im MPEG 2 Professional Profile (422P@ML), ca. 40 ms Delay, Framelock-Empfänger, breites bedienbares Kameraspektrum (Sony, LDK 200 bis 500, Ikegami,...), Remotefunktion aller wichtigen Kamerafunktionen, 2x Stereoton oder 4 Monokanäle, analog oder digital, embedded audio out, Videoeingang SDI, YUV oder FBAS, Videoausgang SDI und FBAS



Verpackung: Pelicase



Akku-Set



Flightcase mit Receiver/ Telemetrie



Link XP1 incl. Kameraback

Die DML Wireless GmbH mit ihren erfahrenen HF-Ingenieuren übernimmt für Sie die Ausarbeitung und Realisation komplexer Funkübertragungen von Bild und Ton. Rufen Sie uns unverbindlich an oder senden Sie uns eine Email an [dml@dml-wireless.de](mailto:dml@dml-wireless.de). Weitere Informationen erhalten Sie auch auf unserer Homepage.